

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
основная общеобразовательная школа № 8

Рассмотрена на заседании МО классных руководителей протокол от 24.08. 2021 № 5	Утверждена Директор МОБУ ООШ №8 _____ М. А. Горобцова приказ от 25.08. 2021 № О - 109
-----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Адресат программы: 7 -11 лет

Направленность: социальная

Уровень освоения программы: общеразвивающий

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:

Семенова Анастасия Петровна,

педагог дополнительного образования

п.Таргиз, 2021 год

Дополнительная общеобразовательная программа дополнительного образования социального направления «Умелые ручки» разработана на основе Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" и составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения.

Программа рассчитана на учащихся младшего школьного возраста 7-11 лет, наполняемость группы составляет 9 человек. Продолжительность обучения 1 год.

Количество часов по учебному плану:

Всего: 68 часов; в неделю: 2 часа

Практические занятия составляют большую часть программы.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Личностными результатами занятий являются:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.
- выраженность познавательной мотивации;
- устойчивость интереса к новым способам познания.

Метапредметными результатами являются:

Регулятивные:

- научиться планировать свои действия;
- научиться осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- научиться адекватно воспринимать оценку учителя;
- научиться различать способ и результат действия;
- научиться самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные:

- уметь допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию;
- научиться договариваться, приходить к общему решению;
- научиться соблюдать корректность в высказываниях;
- уметь задавать вопросы по существу;
- уметь контролировать действия партнёра.

Познавательные:

- научиться высказываться в устной и письменной форме;
- уметь анализировать объекты, выделять главное;
- научиться проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- уметь устанавливать причинно-следственные связи;
- уметь строить рассуждения об объекте.

Содержание тем дополнительной общеразвивающей программы

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и природных материалов. На занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Теория: введение в образовательную программу, требования к поведению учащихся во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте, соблюдение правил по технике безопасности. Художественное творчество.

Работа с бросовым материалом (поделки из CD-дисков).

Бросовый материал даёт огромные возможности для осуществления фантазий. Самое интересное, что такой материал для поделок в этом случае находится под рукой. Для того чтобы смастерить что-то занятное, не нужно идти в магазин, ехать в лес или идти в парк и собирать природный материал. Все необходимое можно найти у себя в бытовых твердых отходах или в дальнем пыльном закутке гаража. Практическая работа с разнообразным бросовым материалом побуждает детей к творчеству; предусматривает развитие навыков ручного труда; развивает творческое воображение и конструктивное мышление; знакомит с приёмами работы различными инструментами, подходящими именно к тому материалу, с которым в данный момент работают; учит осторожному обращению с ними; способствует развитию координации движений пальцев; развивает мелкую моторику пальцев; воспитывает усидчивость и самостоятельность. При работе с бросовым материалом учитываются возрастные особенности детей.

Работа с бумагой и салфетками (пейп-арт - поделки из салфеток, поделки из салфеток и проволоки, подарочный сувенир).

Пейп-Арт – это удивительная технология изготовления игрушек, композиций из бумаги и салфеток, декорирование разнообразных предметов. Этот вид рукоделия придумала Татьяна Сорокина, которая перепробовала массу техник и решила создать что-то свое. Изначально она назвала это творчество «Салфетная пластика», а потом техника получила всем уже известное название Пейп-Арт.

Работа с тканью и нитками (Поделки из ткани «Домовята»)

Основы шитья: Учиться пользоваться иглой приходится так же, как учиться держать ложку, карандаш, кисточку. Необходимо привлекать детей к ручной работе как можно раньше. Это наиболее верный способ научить правильной, даже точной координации движений пальчиков детской руки.

Бумагопластика- это техника создания бумажных композиций. Бумага по праву является одним из самых простых, доступных и легко обрабатываемых материалов. С изделиями из бумаги мы знакомимся с самого раннего детства.

Допускается использование бумаги различной по толщине, фактуре, цвету, текстуре. Для аппликации используют цветную бумагу, бархатную, картон.

При выполнении работ со складыванием, используют более тонкую писчую или цветную бумагу. Картон, полукартон или плотная бумага чаще всего применяются для изготовления различных конструкций.

Изготовление аппликации – достаточно лёгкое и очень интересное занятия для детей. Здесь открывается широкий простор для креативной деятельности детей. Технология изготовления объёмной аппликации отличается степенью сложности. На занятиях предлагается получить объёмность предмета на аппликации из различных фигур за счёт приклеивания деталей к основному листу.

На занятиях дети могут изготовить подарки и открытки из бумаги, используя техники бумагокручения и бумагопластики.

Работа в нетрадиционной технике. («Ватная страна»)

Используя предметы личной гигиены (*ватные диски, ватные палочки, вата*) и разные способы работы с ними, дети учатся создавать сюжетные и декоративные композиции, делать подарки из этих материалов в нетрадиционной форме. Любое изделие, выполненное руками ребёнка - это его труд, его достижения. Каждое занятие содержит не только практические задачи, но и воспитательно-образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребёнка.

Тематическое планирование.

№п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводная беседа	2	1	1
2	Художественное творчество	15	2	13
3	Работа с природным и бросовым материалом	10	1	9
4	Работа с бумагой и салфетками	8	1	7
5	Работа с тканью и нитками	6	1	5
6	Бумагопластика	12	1	11
7	Работа в нетрадиционной технике.	12	2	10
8	Итоговое занятие	3	2	1
Всего		68	11	56